

# A Welcome Willkommen

TTBB a cappella

English and German lyrics:  
Lorenz Maierhofer

Festive ♩ = ca. 120

Music part based on: G.F. Handel (1685–1759),  
the *Trionfi* op. 5, No. 5: *Bourrée*  
Music part arrangement: Lorenz Maierhofer

**A**

T1

1. A wel - come to you, my dear, wel - come to you.  
 2. It's a pleas - ure to be with you, pleas - ure to be with you.  
 1. Will - kom - men, will - kom - men, seid herz - lich will - kom - men.  
 2. Es ist ei - ne Freu - de, ja, ei - ne wah - re Freu - de.  
 5. = 1. al ⊕

T2

B1

1. A wel - come to you, my dear, a wel - come to you.  
 2. It's a pleas - ure to be with you, a pleas - ure to be with you.  
 1. Will - kom - men, will - kom - men, seid herz - lich will - kom - men.  
 2. Es ist ei - ne Freu - de, ja, ei - ne wah - re Freu - de.  
 5. = 1. al ⊕

B2

Piano/Klavier  
(for rehearsal)

5 S-Solo ad lib

1./2. It's nice to meet you, it's nice to meet you.  
 1./2. Es ist schon hier zu seh'n, herz - lich will - kom - men.

1./2. It's nice to meet you, ooh.  
 1./2. Es ist schon hier zu seh'n, uh.

1./2. It's nice to meet you, ooh.  
 1./2. Es ist schon hier zu seh'n, uh.

B

9

3. Let mu - sic be in the air, de - light - ing ev' - ry - where, we sing to - geth - er  
 4. There's a touch of spring in the air, there's mu - sic ev' - ry where, ev' - ry - where, ev' - ry - where,  
 3. Mu - sik sei in der Luft wie zar - ter Blü - ten - duft, 3./4. wie ein lä - cheln, grad so  
 4. Mu - sik im Stim - men - klang sei uns ein Fest - ge - sang, Fest - ge - sang,

3./4. Fa la la la la la la, fa la la la la la la, 3./4. when we sing to - geth - er  
 3./4. Fa la la la la la la, fa la la la la la la, 3./4. wie ein lä - cheln, grad so

3. Let mu - sic be in the air, de - light - ing ev' - ry - where, ev' - ry - where, ev' - ry - where,  
 4. There's a touch of spring in the air, there's mu - sic ev' - ry - where, ev' - ry - where, ev' - ry - where,  
 3. Mu - sik sei in der Luft wie zar - ter Blü - ten - duft, Blü - ten - duft,  
 4. Mu - sik im Stim - men - klang sei uns ein Fest - ge - sang, Fest - ge - sang,

C Ending

14

side by side, (snap) side by side. A wel - come to you, it's nice to meet  
 wun - der - bar, (snap) und im - mer - dar. Will - kom - men, 's ist schön euch heu - te hier zu

side by side, (snap) side by side. A wel - come to you, it's nice to meet  
 wun - der - bar, (snap) heu - te und im - mer - dar. Will - kom - men, 's ist schön euch heu - te hier zu

side by side, (snap) side by side, by side. A wel - come to you, it's nice to meet  
 wun - der - bar, (snap) heu - te und im - mer - dar. Will - kom - men, 's ist schön euch heu - te hier zu

D. (Verse 5) al  $\oplus - \ominus$



20 *rit.*

you. Let mu - sic be in the air for you, my dear, ev' - ry - where, ev' - ry - where!  
 sehn, 's ist schön, dass ihr ge - kom - men seid, es ist uns ei - ne gro - ße Freud, gro - ße Freud!

you. Let mu - sic be in the air for you, my dear, ev' - ry - where, ev' - ry - where!  
 sehn, 's ist schön, dass ihr ge - kom - men seid, es ist uns ei - ne gro - ße Freud, gro - ße Freud!

you. Let mu - sic be in the air for you, my dear, ev' - ry - where, ev' - ry - where!  
 sehn, 's ist schön, dass ihr ge - kom - men seid, es ist uns ei - ne gro - ße Freud, gro - ße Freud!

*rit.*

## HELBLING CHORAL CONCERT SERIES

Edited by / Herausgegeben von Lorenz Maierhofer [www.maierhofer.cc](http://www.maierhofer.cc)

A repertoire series for mixed choir, double choir and male-voice choir, secular and sacred choral music, stylistically and culturally diverse, from easy to advanced.

Repertoire-Serie für gemischten, gleichstimmigen und Männerchor, geistliche und weltliche Chormusik, stilistisch vielfältig, von leicht bis anspruchsvoll.

Lorenz Maierhofer, Kapellmeister an G. H. P. Hofburg

### A WELCOME WILLKOMMEN

This festive song is based on a bourée from a trio sonata by Georg Friedrich Händel, the 250<sup>th</sup> anniversary of whose death falls in 2024. Whether it is sung with German or with English lyrics, Lorenz Maierhofer has created with this choral arrangement an ideal opener for concerts and for choral evenings.

Das festliche Begrüßungslied basiert auf einer Bourée aus einer Triosonate von Georg Friedrich Händel, dessen Todestag sich 2024 zum 250. Mal jährt. Ob mit deutschem oder englischem Liedtext, Lorenz Maierhofer schuf mit dieser Chorbearbeitung einen idealen Opener für das Konzert wie auch für Chorbegegnungen.

Available / *Erhältlich:*

SATB a cappella HCCS-6101  
 SSAA a cappella HCCS-6195  
 TTBB a cappella HCCS-6102

HELBLING ÖSTERREICH / AUSTRIA  
 3100 Rudesheim, Kaplanstrasse 9  
 Phone (+43) 312/262233-0  
 Fax (+43) 312/262233-111  
[office@helbling.com](mailto:office@helbling.com)

HELBLING DEUTSCHLAND / GERMANY  
 73707 Esslingen, P.O. Box 100754  
 Phone (+49) 0711/758701-0  
 Fax (+49) 0711/758701-11  
[service@helbling.com](mailto:service@helbling.com)

[www.helblingchor.com](http://www.helblingchor.com)

International:

[www.helblingchoral.com](http://www.helblingchoral.com)

Helbling

ISMN M-50022-938-4



9 790500 122938 4