

# Mother Earth, I Feel You

Text: Musik: Lenz Maierhofer,  
frei nach einem Song der American Song (USA \*)  
Helbling

Mit archaischem Ausdruck

S  
A

Ooh. \_\_\_\_\_

1. I hear your heart - beat. \_\_\_\_\_  
2. Mother Earth, I feel you \_\_\_\_\_

M

I hear your heart - beat. \_\_\_\_\_

Percussion  
ad lib.

(mit Stöcken oder Füßen auf den Boden schlagen. Prov. ad lib.)

4

1. un - der my feet, Moth - er Earth, I hear your heart - beat. \_\_\_\_\_  
2. deep in - side, Moth - er Earth, I hear your heart - beat. \_\_\_\_\_

7

1. Moth - er, I feel you un - der my feet, ooh. \_\_\_\_\_  
2. Moth - er, I feel you deep in - side, ooh. \_\_\_\_\_

1. Hey - ah, hey - ah, un - der my feet, 1./2. I hear your heart - beat. \_\_\_\_\_  
2. Hey - ah, hey - ah, deep in - side, \_\_\_\_\_

\*) Die melodieführende Stimme (A/M) im Teil **A** sowie der Text der 1. Strophe basieren auf einem Song der Native American Indians.

**B** *bewegter*

11

Hey - ah, hey - ah, hey - ah, hey - ah, hey, hey I un - der my  
Hey - ah, hey - ah, hey - ah, hey - ah, hey, hey I feel you keep - m -

Hey - ah, hey - ah, hey, hey. Hey - ah, hey - ah, hey,

14

feet. 1./2. Hey - ah, hey - ah, hey - ah, hey, hey. I hear your  
side. Hey, hey. Hey, hey, ah, hey, hey. Ooh - -

hey, hey. Hey, hey, ah, hey, hey. Ooh - -

18

heart - beat, I hear your heart - beat. Ooh. -

ah, I hear your heart - beat, I hear your heart -

**C** *Ending*

*Weiterholung und Improvisation ad lib.*

2

D.C. Moth - er Earth, I feel you. Moth - er Earth, I feel you un - der my feet.  
Moth - er Earth, I feel you un - der my feet.

Moth - er Earth, I feel you un - der my feet.  
Moth - er Earth, I feel you un - der my feet.