

3. Schlittenrausch

Sprecher/in:

Figuren aus Schnee. Schreie aus Glück.

Das war einfach. Früher in dieser Geborgenheit.

Unbeschwert über die Hänge sausen.

Schweißgetrieben von innen

und außen, erregt durch die Spielfreude des Augenblicks.

Die Lebenslust hier und jetzt,

geboren in Unschuld und selbstvergessener Zufriedenheit.

Presto ♩ = 158 (*Tempo di rubato / etwas schelmisch*)

S
A
T
B

Schlittenglocken
(ad libitum)

Klavier

langsam beginnen,
schneller werden

p cresc.

f

Tempo

rit.

5

A Allegro ♩ = 110 (kindlich ausgelassen / sehr fröhlich)

10

ausgeschmückte Sprache
mf legato *cresc.*

Glit-zer-klin-gen, Kin-der - men. La-chen durch die Ei - ses - zeit. ...

ausgeschmückte Sprache
mf legato

Glit-zer-klin-gen, Kin-der - men. La-chen durch die Ei - ses - zeit. ...

f *mf*

13

mf legato

Win-ter-käl - te um die ... bläst der Wind viel Fröh-lich-keit.

mf legato *cresc.*

Win-ter-käl - te um die ... Oh ... bläst der Wind viel Fröh-lich-keit.

mf legato *cresc.*

Win-ter-käl - te ... Oh ... bläst der Wind viel Fröh-lich - keit. ...

mf legato *cresc.*

Win-ter-käl - te ... ren, ... bläst der Wind viel Fröh-lich - keit. ...

mf *cresc.* *f*



16 *mf* *cresc.* *mf cresc.*

Glit-zer-klin-gen, Kin-der - stim-men, La-chen durch die Ei - ses - zeit. Win-ter-käl-te um die Oh - ren,

Glit-zer-klin-gen, Kin-der - stim-men, La-chen durch die Ei - ses - zeit. Win-ter-käl-te um die Oh - ren,

Glit-zer-klin-gen, Kin-der - stim-men, La-chen durch die Ei - ses - zeit. Win-ter-käl-te um die Oh - ren,

mf marcato *cresc.* *mf cresc.*

Glit - zer - klin - gen, Kin - der - stim - men, Win - te - r - käl - te,

mf *cresc.* *mf cresc.*

19 *f* *dim.* *mp*

bläst der Wind viel Fröh-lichkeit, bläst der Wind viel Fröh-lichkeit. Ge - fro-re-ne Fin-ger, doch Uh ah

bläst der Wind viel Fröh-lichkeit, bläst der Wind viel Fröh-lichkeit. Uh ah

bläst der Wind viel Fröh-lichkeit, bläst der Wind viel Fröh-lichkeit. Uh ah

bläst der Wind viel Fröh-lichkeit, bläst der Wind viel Fröh-lichkeit. Uh ah

f *dim.* *mp*

Adagio – a cappella
(Tempo di rubato / tonnmalerisch)

p espress. **B**

23 *cresc.* *mp* *rit.*

war - me Brust, bebt auch im Win-ter die Le - bens-lust. Eis-kal-te Fü- ße hoch-ro - te Ba - cken,

uh ah uh ah uh ah. Eis-kal-te Fü- ße hoch-ro - te Ba - cken,

uh ah uh ah uh ah. Eis-kal-te Fü- ße, hoch-ro - te Ba - cken,

uh ah uh ah uh ah. Eis-kal-te Fü- ße, hoch-ro - te Ba - cken,

28 **Più mosso** ♩ = 90 (überraschend) **accel.** *übertrieben artikuliert* **A tempo** ♩ = 110 (kindlich ausgelassen / sehr fröhlich)

schießt die Freu-de mir ins Ge-sicht.

übertrieben artikuliert *f cresc.* schießt die Freu-de mir ins Ge-sicht.

übertrieben artikuliert *mf cresc.* schießt die Freu-de mir ins Ge-sicht.

mf marcato, cresc. schießt die Freu-de mir ins Ge-sicht. schießt die Freu-de mir ins Ge-sicht.

schießt die Freu-de mir ins Ge-sicht. schießt die Freu-de mir ins Ge-sicht.

31

mf legato

mf legato

mf legato

cresc.

mf

mf legato

cresc.

mf

Glit-zer-klin-gen, lass uns sin - gen, herr-lich ru-fen laut und mit Frie-ren Hän-de, zie-he, Schlit-ten,

Glit-zer-klin-gen, lass uns sin - gen, herr-lich ru-fen laut und mit Frie-ren Hän-de zie-hen Schlit-ten,

mf

mf

cresc.

mf

34

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf marcato

cresc.

f

mf

sie hat kalt und er sie wärmt. Glit-zer-klin-gen, lass uns sin - gen,

sie hat kalt und er sie wärmt. Glit-zer-klin-gen, lass uns sin - gen,

sie hat kalt und er sie wärmt. Glit-zer-klin-gen, lass uns sin - gen,

sie hat kalt und er sie wärmt. Glit - zer - klin - gen,



37 *cresc.* *mf cresc.*

herr-lich ru - fen laut und weit. Frie-ren Hän-de, zie-hen Schlit - ten, kalt und er sie wärmt.

cresc. *mf cresc.* *f*

herr-lich ru - fen laut und weit. Frie-ren Hän-de, zie-hen Schrit - ten, sie hat kalt und er sie wärmt.

cresc. *mf cresc.* *f*

8 herr-lich ru - fen laut und weit. Frie-ren Hän-de, zie-hen Schlit - ten sie hat kalt und er sie wärmt,

cresc. *mf cresc.*

lass uns sin - gen. Frie - ren sie hat kalt und er sie wärmt,

cresc. *cresc.* *f*

40 *rit.* *p espress.* *ppella (Tempo di rubato)* *rit.*

Schnell lau-fen und schnaufen, es ist nicht mehr weit. Kaum sind wir un-ten, der

p espress.

Uh ah uh ah uh ah

dim. *p espress.*

8 sie hat kalt und er sie wärmt. Uh ah uh ah uh ah

dim. *p espress.*

sie hat kalt und er sie wärmt. Uh ah uh ah uh ah

dim. *p*

Allegro ♩ = 110

45 *cresc.* *mp* (*sehr theatralisch*) *cresc.* *f*

Weg hi-nauf, schon wie-der schreit, schon wie-der schreit: „So, so, steil!

cresc. *mp* *cresc.* *f*

uh ah. Schon wie-der schreit, schon wie-der schreit: „So, steil se steil!

cresc. *mp* *f*

uh ah. Schon wie-der schreit, schon wie-der schreit:

cresc. *mp* *f*

uh ah. Schon wie-der schreit, schon wie-der schreit:

mp *f cresc.*

(übertrieben leidend)

Più mosso ♩ = 90

48 *sf* *dim.* *rit.* *p cresc.*

Krampf, ich kann nicht mehr!“ Zieht die Lust nach dem Schlit-ten-rausch sehr,

sf *dim.* *p cresc.*

Krampf, ich kann nicht mehr! Doch zieht die Lust,

sf *dim.* *p cresc.*

„Krampf, ich kann nicht mehr!“ Zieht die Lust nach dem Schlit-ten-rausch sehr,

sf *dim.* *p cresc.*

„Krampf, ich kann nicht mehr! Doch zieht die Lust, zieht die Lust, zieht die

p cresc.

51 **kein accel.** *mp cresc.* **rit.** *(Tempo di rubato)*

zieht die Lust nach dem Schlit-ten-rausch sehr. Noch ein-mal hi-nauf, dann

zieht die Lust nach dem Schlit-ten-rausch sehr. Noch ein-mal hi-nauf, dann

zieht die Lust nach dem Schlit-ten-rausch sehr. Noch ein-mal hi-nauf, dann

Lust nach dem Schlit - ten-rausch Noch ein-mal hi-nauf, dann

mp cresc. *mf*

54 **rit.** *dim. p* *♩ = 74 (sehr langsam)* *(sehr dramatisch)* *mf cresc.*

wie-der hi-nab. Noch ein-mal hi-nauf, wie-der hi-nab, noch-mal hi-nauf. Pur-zel, rumms,

wie-der hi-nab. Noch ein-mal hi-nauf, wie-der hi-nab, noch-mal hi-nauf. Pur-zel, rumms,

wie-der hi-nab. Kauf und run-ter, rauf und run-ter, rauf und run-ter. Pur-zel, rumms,

wie-der hi-nab. Kauf und run-ter, rauf und run-ter, rauf und run-ter. Pur-zel, rumms,

dim. p *mf cresc.*

66 **Presto** ♩ = 158♩ = 84 **molto rit.**

71 **Maestoso** ♩ = 70 – **a cappella** (*Tempo di rubato / kraftvoll, farbig*)

ff
Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen, fried-lich drin-gen durch die Nacht. Strah-lend fun-keln vie-le Au-gen,
ff
Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen, fried-lich drin-gen durch die Nacht. Strah-lend fun-keln vie-le Au-gen,
ff
Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen, fried-lich drin-gen durch die Nacht. Strah-lend fun-keln vie-le Au-gen,
ff marcato
Glit - zer - klin - gen, Chö - re sin - gen. Strah - lend fun - keln,

74 **accel.****A tempo** ♩ = 110

mü-de Bei-ne, das Herz im Glück. Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen,
mü-de Bei-ne, das Herz im Glück. Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen,
mü-de Bei-ne, das Herz im Glück. Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen,
mü-de Bei-ne, das Herz im Glück. Glit - zer - klin - gen,



77

fried-lich drin-gen durch die Nacht. Strah-lend fun-keln vie - le Au-gen, mü - de Bei-ne, das Herz im Glück.

fried-lich drin-gen durch die Nacht. Strah-lend fun-keln vie - le Au-gen, mü - de Bei-ne, das Herz im Glück.

fried-lich drin-gen durch die Nacht. Strah-lend fun-keln vie - le Au-gen, mü - de Bei-ne, das Herz im Glück,

Chö - re sin - gen. Strah - lend fun - keln mü - de Bei - ne, das Herz im Glück,

80

rit. *Adagio (Tempo di rubato)*

p espress. **F**

Dann, schnell, in die Wär-me keh-ren wir ein,

p espress.

Dann, schnell, in die Wär-me keh-ren wir ein,

dim. *p espress.*

mü - de Bei-ne, das Herz im Glück. Dann, schnell, in die Wär-me keh-ren wir ein,

dim. *p espress.*

mü - de Bei-ne, das Herz im Glück. Dann, schnell, in die Wär-me keh-ren wir ein,

dim. *mp*

84 *cresc.* *mf* *cresc.* *rit.* *mf marcato* *Andante (sehr pathetisch)*

lass uns eins trin-ken, zu-sam - men sein. Auf die-sen Tag sto-ßen wir an. Ru-fen ein „Hoch“!

lass uns eins trin-ken, zu-sam - men sein. Auf die-sen Tag sto-ßen wir an. Ru-fen ein „Hoch“!

lass uns eins trin-ken, zu-sam - men sein. Auf die-sen Tag sto-ßen wir an. Ru-fen ein „Hoch“!

lass uns eins trin-ken, zu - sam - men sein. Auf die-sen Tag sto-ßen wir an. Ru-fen ein „Hoch“!

89 *cresc.* *f* *cresc.* *ff* *rit.*

„Hoch“! Ru-fen ein „Hoch“! Ru-fen ein „Hoch“ im Schlit-ten-rausch! Ru-fen ein „Hoch“ im Schlit-ten -

„Hoch“! Ru-fen ein „Hoch“! Ru-fen ein „Hoch“ im Schlit-ten-rausch! Ru-fen ein „Hoch“ im Schlit-ten -

Ru-fen ein „Hoch“! Ru-fen ein „Hoch“, ein „Hoch“ im Schlit-ten-rausch! Ru-fen ein „Hoch“ im Schlit-ten-rausch.

Ru-fen ein „Hoch“! Ru-fen ein „Hoch“, ein „Hoch“ im Schlit-ten - rausch! Ru-fen ein „Hoch“ im Schlit-ten-rausch.

94 **G** A tempo ♩ = 110 (*Finale / wie im Rauschzustand*)

rausch, im Schlit-ten-rausch

rausch, im Sch...-rausch

Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen, fried-lich drin-gen durch die Nacht. Strah-lend fun-keln vie-le Au-gen,

Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen, fried-lich drin-gen durch die Nacht. Strah-lend fun-keln vie-le Au-gen,

ff

97 **stringendo** ♩ = 120 (*ekstatisch*)

Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen, fried-lich drin-gen durch die Nacht.

Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen, fried-lich drin-gen durch die Nacht.

mü-de Bei-ne, das Glück. Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen, fried-lich drin-gen durch die Nacht.

mü-de Bei-ne, das Glück. Glit-zer-klin-gen, Chö-re sin-gen.

100 *rit.*

Strah-lend fun-keln vie - le Au-gen, mü - de Bei - ne, das Herz im Glück, im Schlit-ten -

Strah-lend fun-keln vie - le Au-gen, mü - de Bei - ne, das Herz im C im chut-ten -

Strah-lend fun-keln vie - le Au-gen, mü - de Bei - ne, das H im Glück, im Schlit-ten -

Strah - lend fun - keln, mü - de Bei - ne, das Herz im im Schlit-ten -

103 *Lento* ♩ = 54 *A tempo* ♩ = 120 *cresc.* *ingendo* *sf*

rausch, im Schlit-ten-rausch. Hui!!

rausch, im - rausch. Hui!!

rausch, im Schlit-ten-rausch. Hui!!

rausch, im Schlit-ten-rausch, im Schlit-ten-rausch. Hui!!