

# Es klappert die Mühle

Text: Ernst Anschütz, 1824

Musik: Volksweise  
 Arrangement: Alwin Michael Schronen  
 ©Helbling

♩ = 140 *p*

T 1 Klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp,

T 2 Klipp, klapp, klipp, klapp, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klipp, klapp,

B 1 Uh, Ah, uh,

B 2 Klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp,

6 *f.c.* klipp, klapp, klipp, klapp ah. 1. Es klap - pert die Müh - le am  
 Flink lau - fen die Rä - der und

*mf* klipp, klapp, ah. 2. Flink klap - pert die Müh - le am  
 lau - fen die Rä - der und

*p* klipp, klapp, klip-pi, klip-pi, ah. Klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi,

klapp, ah. 1. Es klap - pert Müh - le  
 2. Flink lau - fen Rä - der,

11 rau - sche den Bach, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp,  
 dre - hen Stein,

rau - sche den Bach, klip - pi klapp, klip - pi klapp, klip - pi,  
 dre - hen Stein,

klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi,

an den Bach, es klap - pert Müh - le  
 dre - hen Stein, flink lau - fen Rä - der,

• Kann optional einen Halbton höher gesungen werden.



15

*mf*

klapp, klipp, klapp. Ah

*f c.f.*

klip - pi - di klapp. Bei Tag und bei Nacht der Mühl er ster  
Und mah - len den Weizen den Mehl uns so

*P*

klip-pi, klip-pi, klip-pi, klapp. Klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi,

an dem Bach. Und bei Tag und Nacht ist Mühl - ler  
dre - hen Stein. Und sie mah - len Weizen uns so

20

*f c.f.*

klipp, klapp, klipp, klapp, klapp, klipp, klapp. Er  
Der

*mf*

wach, klip - pi klapp, klip - pi, klip - pi - di klapp. Er  
fein. Der

*mf*

klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klip-pi, klapp. Und er  
Und der

*f c.f.*

wach, bei Tag und Nacht ist Mühl - ler so wach. Er  
fein, sie Weizen uns so fein. Der

25

1.

mah - let das Korn zu dem kräf - ti - gem Brot, so hat's dann  
Bä - cker dann Zwie - back und Ku - chen draus

mah - let das Korn zu dem kräf - ti - gem Brot, so hat's dann  
Bä - cker dann Zwie - back, Ku - chen draus

mah - let das Korn zu dem kräf - ti - gem Brot, so hat's dann  
Bä - cker dann Zwie - back, Ku - chen draus

mah - let das Korn zu dem kräf - ti - gen Brot, und ha - ben wir die - ses, so  
Bä - cker dann Zwie - back und Ku - chen draus bäckt, der

31 *mp c.f.*  
 kei - ne Not, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp.  
*mp*  
 kei - ne Not, klipp, klapp, klip - pi klapp, klip - pi klapp, klipp, klapp.  
*mp*  
 kei - ne Not, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp.  
*mp*  
 hat's kei - ne Not, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp.

**rit.** *mpo* ♩ = 140  
 37 2.  
 bäckt, der dann be - son - ders schmeckt. Klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp,  
*ff*  
 bäckt, der dann be - son - ders schmeckt. Klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp,  
*ff*  
 bäckt, der dann be - son - ders schmeckt. Klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp,  
*ff*  
 im - mer den Klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp,

44 *f c.f.*  
 klapp klipp, klapp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp. 3. Wenn reich - li - che Kör - ner das  
*p*  
 klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klip - pi, klip - pi, uh,  
*p*  
 klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klip - pi, klip - pi, uh,  
*p*  
 klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klip - pi, klip - pi, uh,

51 *mf* *rit.* *f* *pp*

A - cker-feld trägt, klip-pi-klip-pi-klip-pi - klip-pi-klip-pi-klip-pi - klip-pi-klip-pi, ah, klipp,

*mf* *f* *pp*

klip-pi-klip-pi-klip-pi - klip-pi-klip-pi-klip-pi, ah, klipp,

*f* *pp*

klip-pi-klip-pi-klip-pi ah, klipp,

*f.c.f.* *f* *pp*

die Müh - le dann re - ä - der be - wegt, klipp,

57 **A tempo** ♩ = 140 *f* *mf* *mf* *mf*

klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, Und schenkt uns der Him-mel für im-mer-dar

klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, Schenkt uns Him - mel im - mer

klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, Schenkt uns Him - mel im - mer

klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, Him - mel, im - mer

64 *rit.* *mf* *mf* *mf* *mf*

Brot so sind wir ge - bor - gen und lei - den nicht Not. Ah,

Brot, und wir ge - bor - gen, kei - ne Not. Ah,

Brot, ja, sind wir ge - bor - gen, kei - ne Not. Ah,

Brot, ja, so sind wir ge - bor - gen, kei - ne Not. Es klappert die Müh - le am

71 *f* *accel.*

die Müh - - - -

die Müh - - - - le, klip - pi - klip - pi - klo - pi,

die Müh - le, pi - klip - pi - klip - pi, Müh -

rau - schen - den Bach, die, klip - pi - klip - pi - Müh - -

76

klip - pi - klip - pi - klip - pi, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp,

ah, klipp, klip - pi, klip - pi - di, klip - pi - di,

le, klipp, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi,

- le, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp,

80 *ff*  $\text{♩} = 100$

klapp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp!

klip - pi - di, klip - pi - di, klapp, klipp, klapp!

klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klip - pi, klapp, klipp, klapp!

klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klipp, klapp, klapp!