

# Lenke mich, o Herr

Text: Franz Maierhofer,  
 Gebet: Franz Maierhofer,  
 Helbling

Zuversichtlich ♩ = ca. 86

Em D Em D C D Em D Em

S  
A  
M

(schnippen)

1./3. Du du du du du du du du du du du du du du du du

1./3. Du ts du du du ts du du du du ts du du du du.

5 Em D6 C C

1. Len-ke mich, o Herr, als Werk-zeug dei-nes Frie - dens, möcht' Frie - den  
 2. Len-ke mich, o Herr, als Werk-zeug dei-ner Lie - be, möcht' Lie - be  
 3. Len-ke mich, o Herr, als Werk-zeug dei-ner Gna - de, möcht' hel - fend  
 4. Len-ke mich, o Herr, als Werk-zeug dei-ner Hoff - nung, möcht' Hoff - nung

1.-4. uh, \_\_\_\_\_

D Em D C D

1. brin - gen, doch wo du hast. Wo Streit ist, möcht' ich Frie - dens -  
 2. brin - gen, doch wo sie hilft. Wo Irr - tum ist, da möcht' ich  
 3. bei - stehn, trös - ten, wo du ver - zeihst. Wo Kum - mer ist, da möcht' ich  
 4. we - cken, wo du zürst. In Nacht und Dun - kel möcht' ich

(schnippen) Du ts du du ts du

10 Em H7 C D Em

1. brü - cken, o Herr, lass mich dein Werk-zeug sein,  
 2. We - nit - gen,  
 3. brin - gen,  
 4. ent - zün - deln.

du ts du du du uh, \_\_\_\_\_ lass mich dein

*D.C. (Vers 3) Schluss breit*

lass mich dein Werk - zeug sein. Lass mich dein Werk - zeug sein.

Werk - - - zeug sein. Lass mich dein Werk - zeug sein.

- Die 4 Intro-Takte werden zu Beginn und vor dem Vers 3 gesungen. Die 4 Takte können aber auch immer wieder als Zwischenteil mit oder ohne Wiederholung gesungen werden. Dies kann eventuell ein strophenbezogener freier Text deklamiert werden.