

Ave Maria

Maximilian Bustinza
Johannes Müllner
L. Maierhofer

Adagio $\text{♩} = \text{ca. } 56$

Soprano (S): A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te -
Alto (A): A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus, Do - mi - nus te -
Tenor (T): A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus, Do - mi - nus te -
Bass (B): A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus, Do - mi - nus te -

7 cum. Be - ne - di - cta, be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus
8 cum. Be - ne - di - cta, Be - ne - di - cta,
9 cum. Be - ne - di - cta, Be - ne - di - cta,

13 et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i
14 tu et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i