

Maria durch ein Dornwald ging

SATB a cappella

Text und Musik: 17. Jhdt.
Arrangement: Theresa Hemedinger

Ruhig fließend ♩ = ca. 56

S
1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging, Ky - lei

A
1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging ein - rie e - lei -

T
1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ein Dorn-wald - rie e - lei son e -

B
1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging, Ky rie e - lei -

Klavier
(nur für die Probe)

4
son. ri - a durch ein Dorn - wald ging, der

son. - a durch ein Dorn - wald ging, der

lei - son Ma - a durch ein ein Dorn-wald ging, der

son e - son. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging, der hat,

7

hat in sie - ben Jahr' kein Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma -
 — der hat in sie - ben Jahr' kein Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma -
 — hat in sie - ben Jahr' kein Laub, kein Laub ge - tra - gen. Je - sus — — sus
 der hat sie - ben Jahr' kein Laub ge - tra - gen. Je - sus und — Ma -

10

ri - a. 2. Was trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen? Ky - rie e - lei -
 ri - a. 2. Was trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen? Ky - rie e - lei -
 und Ma - ri - a. 2. Was trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen? Ky - rie e - lei -
 ri a. 2. Was trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen? Ky - rie e - lei -

son. Ein klei - nes Kind - lein oh - ne Schmer - zen, Ma - ri - un - ter

son. Ein klei - nes Kind - lein oh - ne Schmer - zen, das trug Ma - ri - a un - ter

son. Ein klei - nes Kind - lein oh - ne Schmer - zen, das trug Ma - ri - a un - ter

son. Ein klei - nes Kind - lein oh - ne Schmer - zen, das trug Ma - ri - a un - ter

Solo
3. Da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge tra - gen,
ih - rem Her - zen. Je - sus und Ma - ri - a. Mh.

Solo
3. Da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra gen,
ih - rem Her - zen. Je - sus und Ma - ri - a. Mh.

Solo
3. Da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra gen,
ih - rem Her - zen. Je - sus und Ma - ri - a. Mh.

ih - rem Je - sus und Ma - ri - a. Mh.



23 Ky - rie e - lei - son. Als das Kind - lein durch den Wald ge - tra - gen, da 5

Musical score for measures 23-26. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The lyrics are: "Ky - rie e - lei - son. Als das Kind - lein durch den Wald ge - tra - gen, da". The music is in a minor key with a common time signature. A large diagonal watermark "SAMPLE" and the URL "www.helblingchoral.com" are overlaid on the score.

27 ha - ben die Dor - nen ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri - a.

Musical score for measures 27-30. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Right and Left Hand). The lyrics are: "ha - ben die Dor - nen ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri - a.". The music continues in the same style as the previous section. A large diagonal watermark "SAMPLE" and the URL "www.helblingchoral.com" are overlaid on the score.

