

# Laudate Dominum omnes gentes

SSATBB a cappella

For Cathedral Music Director Josef Habringer in friendship / Für Domkapellmeister Josef Habringer in Freundschaft

Lyrics: Psalm 117

Rupert Gottfried Frieberger

Helbling, Rum/Innsbruck

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor

Bass I

Bass II

Piano (for rehearsal only)

Lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num

Lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num

5

S I

S II

A

T

B I

B II

Piano

Lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, om - nes po - pu - li, lau - da - te Do - mi - num

Lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, om - nes po - pu - li, lau - da - te Do - mi - num



9

S I Lau - da - te, lau - da - nes

S II da - te, lau - da - te, lau - da - te,

A da - te Do - mi - num, lau - on - nes

T da - te, om - nes po - pu - li, nes pu - li, lau - da - te

B I num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -

B II num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te, lau -

12

S I po - pu - om - nes po - pu - li, om - nes po - pu - li, om - nes

S II lau - da - te,

A po - pu - om - nes po - pu - li, om - nes

T Do - mi - num om - nes gen - tes, lau - da - te,

B I te, om - nes po - pu - li,

B II da - te, om - nes gen - tes,

16

S I po - pu - li, om - nes po - pu - li, lau - da - te, lau - da - te,

S II om - nes gen - tes, om - nes gen - tes om - nes gen - tes, om - nes gen -

A po - pu - li, om - nes gen - tes,

T tes, om - nes gen -

B I lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num,

B II lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -

20

S I da - lau - da - te. *ff*

S II - tes, lau - da - te, lau - da - te. *ff*

A lau - da - te lau - da - te. *ff*

T - tes, lau - da - te, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te. *ff*

B I lau - da - te, lau - da - te. *ff*

B II - da Do - mi - num, lau - da - te. *ff*

subito Adagio e forte

24

divisi *fff.*

S I Quo - ni - am con - fir - ma - ta est

divisi *fff*

S II Quo - ni - am con - fir - ma - ta est

*ff*

A Quo - ni - am con - fir - ma - ta est

*ff*

T Quo - ni - am con - fir - ma - ta est

*ff*

B I Quo - ni - am, con - fir - ma - ta est

divisi *fff*

B II Quo - ni - am con - fir - ma - ta est

subito Adagio e forte

noch etwas langsamer

28

S I su - per nos

S II su - per mi - se - ri - cor - di - a,

A su - mi - se - ri -

T est su - per nos *p* mi - se - ri - cor - di - a e - jus,

B I nos, con - fir - ma - ta est su - per nos

B II - ma - ta est

noch etwas langsamer



32

S I mi - se - ri - cor - di - a,

S II mi se - ri - cor - di - a,

A cor - di - a, con - fir - ma - ta est mi - se - ri - cor - di - a e - jus,

T mi - se - ri - cor - di - a e - jus,

B I mi - se - ri - cor - di - a,

B II mi - se - ri - cor - di - a,

35 *a poco rit.*

S I *pp* mi - se - ri - cor - di - a.

S II *pp* di - a e - jus, mi - se - ri - cor - di - a e - jus. *ppp* mi - se - ri - cor - di - a.

A jus, mi - se - ri - cor - di - a e - jus. *ppp* e - jus.

T mi - se - ri - cor - di - a e - jus. *ppp* e - jus.

B I se - ri - cor - di - a e - jus. *ppp* e - jus.

P *a poco rit.*

Perkussion: siehe Seite 10/11



Maestoso, sempre forte

39

S I Et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni, et

S II Et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni, et

A Et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni, et

T Et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni, et

B I Et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni, et

B II Et ve - ri - tas Do - mi - ni, et ve - ri - tas Do - mi - ni, et

Maestoso, sempre forte

Maestoso, sempre forte

43

S I ve - ri - tas Do - mi - ni, ma - net in ae - ter - num,

S II ve - ri - tas Do - mi - ni, ma - net in ae - ter - num, lau - da - te,

A ve - ri - tas Do - mi - ni, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num,

T ve - ri - tas Do - mi - ni, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num,

B I ve - ri - tas Do - mi - ni, ma - net in ae - ter - num, ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num,

B II ve - ri - tas Do - mi - ni, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num,



sempre crescendo  
divisi

S I num, ma - net in ae - ter - num,

S II te, lau - da - te,

A lau - da - te, lau - da - te, da - te, lau - da - te, lau -

T lau - da - te, in ae - ter - num, lau - da - te, lau - da - te,

B I num, ma - net in ae - ter - num, lau - da - te,

B II te, ma - net in ae - ter - num, ae - ter - num,

sempre crescendo

S I ma - net in ae - ter - num,

S II da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te,

A da - te, in ae - ter - num, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau -

T lau - da - te, in ae - ter - num, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te,

B I lau - da - te, ma - net in ae - ter - num, ma -  
divisi

B II da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te,  
divisi



52

S I ae - ter

S II da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau -

A da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau -

T lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te,

B I net in ae - ter in ae - ter

B II Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te

54 un poco rit. sub. a tempo, senza rit.

S I num! Lau - da - - - te!

S II da - te, lau Lau - da - te!

A da - te! Lau - da - te!

T lau - te! Lau - da - te!

B I num! Lau - da - te!

B II Do - mi - num! Lau - da - - - te!

rit. sub. a tempo, senza rit.