

# Benedictus

Michael Aschauer  
 © Helbling, Rum/Innsbruck

Freudig beseelt / Joyfully inspired (♩ = ca. 108)

☐ Vorspiel ad lib. / Prelude ad lib

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B) and Organ (Orgel ad lib. / Organ ad lib) staves. The organ part includes a prelude section marked *p*. The vocal parts begin with the lyrics "Be - ne - dic - tus qui" and are marked *mp*.

Vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and Organ accompaniment. The lyrics continue: "ve - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni." The organ part provides accompaniment for the vocal lines.

13

*mf* *senza decresc.*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

*mf* *senza decresc.*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

*mf* *senza decresc.*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

*mf* *senza decresc.*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

19

*p*

ni. Be - ne - dic - tus qui ve - - - nit, qui

*p*

ni, Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus qui ve - - - nit, qui

*p*

ni, Do - mi - ni. Be - ne - dic - tus qui ve - - - nit, qui

*p*

ni. Be - ne - dic - tus qui ve - - - nit, qui