

# Gute Nacht

SATB a cappella

Fassung gemäß Erstdruck / version based on the first print \*)

Text: Joseph von Eichendorff (1799–1857)  
 Engl. Textübertragung: Christopher Inman

Musik: Robert Fuchs (1847–1927),  
 Lieder für gemischten Chor op. 36/5

**Ziemlich langsam**

S Die Höhn und Wäl - der schon stei - gen im - mer tie - fer ins A - bend -

A Die Höhn und Wäl - der schon stei - gen im - mer tie - fer ins A - bend -

T Die Höhn und Wäl - der schon stei - gen im - mer tie - fer ins A - bend -

B Die Höhn und Wäl - der schon stei - gen im - mer tie - fer ins A - bend -

The hilltops and forests are already climbing

ever deeper into the golden light of evening,

4 gold, ein Vög - lein fragt in den Zwei - gen, ob es Lieb - chen grü - ßen sollt'. O

gold, ein Vög - lein fragt in den Zwei - gen, ob es Lieb - chen grü - ßen sollt'. O

gold, ein Vög - - - lein fragt in den Zwei - gen, ob es Lieb - chen grü - ßen sollt'. O Vög -

gold, ein Vög - lein fragt in den Zwei - gen, ob es Lieb - chen grü - ßen sollt'. O

a songbird asks,

among the brances,

if it should carry a message to my dearest.

Oh,

\*) siehe Revisionsbericht / see critical remarks