

Für Speis und Trank (Tischgebet / Kommunion)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© Helbling, Rum/Innsbruck

Ruhig fließend
Vorspiel

Violine 1

Violine 2

Violoncello (Kontrabass)

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Orgel

1. ... Speis und Trank, für Speis und
2. ... lu - ja, lu - ja, hal - le - lu -

... gen Dank für Speis und Trank, für Speis und
... lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

5 2.x arco D.S. §

VI. 1

VI. 2 2. pizz. arco

Vc./Kb.

5 Wiederholung - Solo ad lib. *) D.S. §

T1

T2

B1

Org.

5 D.S. §

Trank ... en wir Dank. Wir sin - gen Dank für Speis und Trank, für Speis und Trank sa - gen wir Dank.
ja, ... lu - ja. C. Erd und Him - mel, ha - bet Dank, für Speis und Trank sa - gen wir Dank.

3. Strophe – Ganzton höher ad lib.

VI. 1

VI. 2

Vc./Kb.

T1

T2

B1

B2

Org.

3. Wir sin - gen Dank für Speis und Trank, für Speis und Trank sa - gen wir Dank.

3. Wir sin - gen Dank für Speis und Trank für Speis und Trank sa - gen wir Dank.

11

VI. 1

VI. 2

Vc./Kb.

T1

T2

B1

B2

Org.

15 2.x pizz. arco

2.x pizz. arco

Wiederholung ad lib.

Wir sin - gen Dank für Speis und Trank, für Speis und Trank sa - gen wir Dank.
O und Him - mel, ha - bet Dank, für Speis und Trank sa - gen wir Dank.
2.x: Ah,

Wir sin - gen Dank für Speis und Trank, für Speis und Trank sa - gen wir Dank.
2.x: Ah, Erd - el, ha - bet Dank, für Speis und Trank sa - gen wir Dank.

15

*) Die kurze solistische Passage in der Wiederholung kann von Tenören gestaltet werden (T1 und/oder T2), während der Chor mit der Silbe *ah* begleitet.