

# Herr, erbarme dich (Kyrie)

Text: Lorenz Maierhofer, nach dem Ordinarium  
Musik: Lorenz Maierhofer  
© Helbling, Rum/Innsbruck

Ruhig fließend ♩ = ca. 90  
Vorspiel

Violine 1

Violine 2

Violoncello (Kontrabass)

Solo (Frauen- oder Männerstimme)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

1. Herr, erbarme dich, er - bar - me dich, er - bar - me  
2. Heut und alle Zeit, er - bar - me

1. Herr, er - bar - me dich, er - bar - me  
2. Heut und alle Zeit, er - bar - me

VI. 1

VI. 2

Vc./Kb.

S

A

T

Org.

1/2. dich. bar - me dich, er - bar - me dich, er - bar - me dich.

1/2. dich. Er - bar - me dich, er - bar - me dich, er - bar - me dich.

1/2. dich. er - barm' dich un - ser, Herr, er - bar - me dich.

VI. 1 *II* pizz. arco

VI. 2 pizz. arco

Vc./Kb. pizz. arco

Solo *II*

S 1./2. Er - barm' dich un - - ser, er - barm' dich un ser.

A O Herr, er - me dich O

T O Herr, er - me dich. O

B O Herr, er - me dich. O

Org. *II*

VI. 1 *15* *D.S. (2. Str.)* §

VI. 2 *15* *D.S. (2. Str.)* §

Vc./Kb. *15* *D.S. (2. Str.)* §

S *15* *D.S. (2. Str.)* §  
Herr, er - un - - er, er - bar - - - me - dich.

A *15* *D.S. (2. Str.)* §  
Herr, er - barm' dich un - - ser, er - bar - - - me dich.

T *15* *D.S. (2. Str.)* §  
Herr, er - barm' dich un - - ser, er - bar - - - me dich.

B *15* *D.S. (2. Str.)* §  
Herr, er - barm' dich un - - ser, er - bar - me dich, er - bar - me dich.

Org. *15* *D.S. (2. Str.)* §