



CD 6

SANA, SANANINA, PRAISE THE LORD

(Sanctus)

Mixed Voices (SATB), Solo (S) and Speaker
 Accompaniment: Drums and Body Percussion

Based on an African Gospel from Botswana/South-Africa
 Adaption, additional music and arrangement:
 Lorenz Maierhofer
 © by Helbling, Rum/Innsbruck

Speaker – freely to the choral background
Pope John Paul II: "God himself has placed in the human heart an instinctive tendency to live in peace and harmony. This desire is more deeply-rooted and determined than any impulse to violence ... Go forward into the future holding high the lamp of peace!"¹⁾

Freely

T B

Ooh! _____

Drums

A *Joyfully* ♩ = ca. 104

Soprano Solo ad lib

S A

T B

f Sa-na, sa-na, oh sa-na, sa-na-ni-na. Sa-na, sa-na, sing and praise the Lord!—

f Praise, All Let's sing!

praise the Lord!— Sa-na-ni-na! Sa-na-ni-na!—

Sa-na, sa-na, oh sa-na, sa-na-ni-na. Sa-na, sa-na, sa - na!

Dm dm dm dm dm dm dm dm. Sa-na, sa-na, oh sa-na, sa-na-ni-na!

¹⁾ Pope John Paul II, *1920 (Wadowice, Poland) – From his speech at the "Day of Prayer for the Peace in the World", Assisi, January 24, 2002

→ Appendix

B

B \flat F E \flat B \flat A \flat B \flat

Oh sa-na, sa - na. Oh sa-na,

f Oh sa - na, sa - na. *mp* Ooh.

Sa-na, sa - na - ni - na, sa - na, sa - na, sa - na. —

Sa-na, sa - na - ni - na, sa - na, sa - na, oh sa - na, sa - na - ni - na, ooh.

B \flat F E \flat B \flat A \flat B \flat

sa-na. Oh — sa - na, sa - na. — Ho-san-na! —

Sa-na, sa - na - ni - na, sa - na, sa - na, sa - na. — Let's praise — the Lord! —

Sa-na, sa - na - ni - na, sa - na, sa - na, oh sa - na, sa - na - ni - na. Praise the Lord! — Oh yes!

B \flat F E \flat B \flat A \flat B \flat

Sa - na - ni - na - ni - na. —

Sa-na, sa - na - ni - na, sa - na, sa - na, sa - na. — Oh sa - ni - na. — *mp* Sa -

Sa-na, sa - na - ni - na, sa - na, sa - na, oh sa - na, sa - na - ni - na, sa - ni - na. — *mp* Sa -