

1. Willkommen zur Stunde

(Einzug/Introitus)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Freudig bewegt*

① (C7) F C C7 F C F ② F

S
A1
A2

Will - kom - men zur Stun - de im Na - men des Herrn.

F C F ③ (C7) F C C7 F

Bot - schaft nun hör'n. Ge - mein - sam woll'n sin - gen be - - ten.

Begleit-Ostinato zum Kanon

A
(B)

Wir sin - gen un - ter be - ten, a - - men.

ZWISCHENTEIL

Dm C F/C C

S
A1
A2

In Got - tes Na - men, so fan - gen wir nun an, ja,

In Got - tes Na - men, so fan - gen wir nun an, ja,

F F C Dm G7 C

in Got - tes Na - men, so ist es wohl ge - tan.

in Got - tes Na - men, so ist es wohl ge - tan.

→ Kanon D.C.

2. Herr, erbarme dich unser (Kyrie)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Innig*

①. Dm Dm A7 Dm

S
A1
A2

Herr, er - bar - me dich un - ser. Herr, er - bar - me dich

Dm A7 Dm ③. Dm Dm A7 Dm

un - - - ser. Oh Herr, er - bar - me dich un - ser.

Begleit-Ostinato zum Kanon auf

A
(B)

Herr, er - bar - me dich, a - men!

ZWISCHENTEIL

F C/E Dm Dm Gm Dm A A7

S
A1

Voll Ver - tra - uen kom - men wir zu dir, sieh' gnä - dig auf uns nie - der.

A2

Voll Ver - tra - uen kom - men wir zu dir, sieh' gnä - dig auf uns nie - der.

Dm Gm Dm A7

Herr, ver - zeih uns un - se - re Schuld, oh Herr, er - bar - me dich!

Herr, ver - zeih uns un - se - re Schuld, oh Herr, er - bar - me dich!

→ Kanon D.C.

3. Gloria, lobet den Herrn

(Gloria)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Bewegt*

1. G Am D7 G 2. G

S
A1
A2

Glo - - ri - a, lo - bet den Herrn. Glo - ri - a,

Am D7 G 3. G Am D G

prei - set den Herrn. Lasst lo - ben und prei - sen den ew - gen Herrn.

Begleit-Ostinato zum Kanon

A
(B)

Glo - ri glo - a, a - ma

ZWISCHENTEIL

A7 D Em A7 G D E7 A

S
A1
A2

Dir, ew'-ger Schöpfer, sei Preis und Ehr', den Men-schen Fried' auf Er - den. All-

Dir, ew'-ger Schöpfer, sei Preis und Ehr', den Men-schen Fried' auf Er - den. All-

Em A7 D G D G A7 D Em A7 D D7

mächt'-ger Va - ter, höch - ster Herr, du sollst ver - herr - licht wer - den.

mächt'-ger Va - ter, höch - ster Herr, du sollst ver - herr - licht wer - den.

→ Kanon D.C.

4. Das Wort des Herrn

(Zwischengesang)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Feierlich*

① (C) F C ② F C ③ C F

S
A1
A2

Das Wort des Herrn, — es wei - se den Weg, hal - le - i - ni - le - ni - ja.

Begleit-Ostinato zum Kanon a

A
(B)

Singt hal - le - lu - le - !

ZWISCHENTEIL

Dm m C Dm Dm A7 Dm

S
A1

Oh, Bot - schaft der Stun - de, — wei - se uns den Weg in Got - tes Na - men.

A2

Oh, Bot - schaft der Stun - de, — wei - se uns den Weg in Got - tes Na - men.

Dm C F Dm Dm A7 Dm

Schen - ke uns der Er - leuch - tung, a - men, wei - se uns den Weg in Got - tes Na - men!

A2

Schen - ke uns der Er - leuch - tung, a - men, wei - se uns den Weg in Got - tes Na - men!

→ Kanon D.C.

5. Brot und Wein

(Gabenbereitung)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Mit Ausdruck*

① F C7 F F ② F

S
A1
A2

Brot und Wein und alle guten Gaben die vom w-gen

③ F

Herrn empfangen haben: Gesegnet das M in Na-men des Va-ters.

Begleit-Ostinato zum Kanon a

A
(B)

A - men ge-seg-net sei das Mahl

ZWISCHENTEIL

Gm C7 F Gm C F

S
A1

Herz und H - de, be-rei-te sie, oh Herr. Dein

A2

Herz und Hän - de be-rei-te sie, oh Herr. Dein

Gm C7 F G G7 C C7

Op-fer oh - ne En - de woll'n wür - dig wir be - geh'n.

Op - fer oh - ne En - de woll'n wür - dig wir be - geh'n.

→ Kanon D.C.

6. Heilig, Hosianna (Sanctus)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Festlich bewegt*

① G G D7 G ② G

S
A1
A2

Hei - lig, Ho - si - an - na. Hei - lig, Ho - si -

G D7 G ③ G G D G

an - na. Erd' und Him - mel sind er - füllt von seiner Herr - lich - keit.

Begleit-Ostinato zum Kanon auf

A
(B)

Ho - si - an - na - men

ZWISCHENTEIL

A7 D Em A7 D G A7 D Em A7 D(D7)

S
A1

Hei - lig ist er in E - wig - keit, sein Ruhm - er - füllt - die - Him - mel weit.

A7 D Em A7 D G A7 D Em A7 D(D7)

A2

Hei - lig ist er in E - wig - keit, sein Ruhm - er - füllt - die - Him - mel weit.

A7 D Em A7 D G A7 D Em A7 D(D7)

S
A1

Ho - si - an - na in E - wig - keit, sein Ruhm - er - füllt - die - Him - mel weit.

A7 D Em A7 D G A7 D Em A7 D(D7)

A2

Ho - si - an - na in E - wig - keit, sein Ruhm - er - füllt - die - Him - mel weit.

→ Kanon D.C.

7. Lamm Gottes, erbarme dich unser (Agnus Dei)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Ruhig betend*

①. A7 D A7 D ②. D A7

S
A1
A2

Lamm — Got - tes, er - bar - me dich un - ser, der die Sün - de der

③. D A7 D A7

Welt und schenk uns Erbarmen und Verzeihung.

Begleit-Ostinato zum Kanon

A
(B)

Lamm Gottes, erbarme dich!

ZWISCHENTEIL

Em A7 D G D A7

S
A1

Denn du bist ge - dul - - - dig die

A2

Denn du bist ge - dul - - - dig die

D Em A

Schuld der Welt auf dich nahmst.

Schuld der Welt auf dich nahmst.

→ Kanon D.C.

8. Kostet und seht, wie gut der Herr

(Kommunion/Austeilung)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Freudig bewegt*

① F C7 C7 F ② F C7

S
A1
A2

Kos - tet und seht, wie gut der Herr, wie gut der Herr wie

C7 F ③ F C7 F

gut der Herr. Hal - le - - ja hal - le - - ja.

Begleit-Ostinato zum Kanon auf

A
(B)

Kos - tet seht a - - - men.

ZWISCHENTEIL

Dm Dm Dm Dm B \flat

S
A1

Er ret - tet uns vor dem e - wi - gen Tod durch
Gla - bet auf sei - ne Gna - de ver - traut, denn

A2

Er ret - tet uns vor dem e - wi - gen Tod durch
Gla - bet auf sei - ne Gna - de ver - traut, denn

C Dm C Dm

sei - nen Leib, das Him - - - mels - brot.
je - dem wird Heil, der auf - - - ihm baut.

rit.

sei - - - neu wird Leib, das rit. Him - - - mels - brot.
je - dem wird Heil, der auf - - - ihm baut.

→ Kanon D.C.

9. In Gottes Namen (Dank- und Schlussgesang)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© Helbling Rum/Innsbruck

KANON Festlich

①. D A7 D A7 D D ②. D D

S
A1
A2

In Got-tes Na - men, so geh'n wir nun nach Hau - se - ne Bot - schaft

A7 D ③. D A7 A7 D

in die Welt hin - aus. Wir wol - len ein - ge - meines Gla - bens sein.

Begleit-Ostinato zum Kanon

A
(B)

Dan - k dem He - r - a - men

ZWISCHENTEIL

G D A7 D G D Em A7 D

S
A1

Schenk uns, He - r - ren — Se - gen, blei - be bei uns, wenn es A - bend wird.

A2

Schenk Va - der - nen — Se - gen, blei - be bei uns, wenn es A - bend wird.

G D G D E7 A A7

Sei mit uns auf al - len — We - gen, blei - be bei uns als der gu - te — Hirt.

Sei mit uns auf al - len We - gen, blei - be bei uns als der gu - te Hirt.

→ Kanon D.C.

11. Ave Maria

(Zur Hochzeit)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Mit innigem Ausdruck*

①. Em Am D7 G ②. Em

S
A1
A2

A - - - ve Ma - ri - - - a, Stern des Mee - res, Ma -
A - - - ve Ma - ri - - - a, a ma - ris, Ma -

③. D7 G Em Am G

ri - - - a, be - te uns, Ma - ri - - a.
ri - - - a, o - ra pro no - bis, Ma - ri - - a.

Begleit-Ostinato zum Kanon a

A
(B)

A - Ma - ri - a, a - me

ZWISCHENTEIL

Am D7 G C D7 G C D7 G Em A7 D

S
A1
A2

Jetzt und i - n der Stun - de des To - des sei mit uns, Ma - ri - a!
Nunc et in ho - ra no - strae ne - ca - to - ri - bus, Ma - ri - a!

Am D7 G Em D7 C Em C D7 G Em A7 G/D D7 G

A - ve, a - ve Ma - ri - a, Stern des Mee - res, Ma - ri - a.
O - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, Ma - ri - a.

→ Kanon D.C.

12. Viel Trauer umhüllt uns

(Zur Totenfeier/Bestattung)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© Helbling Rum/Innsbruck

KANON *Ruhig, mit Ausdruck*

(1.) F C7 F C7 (2.) F C7

S
A1
A2

Viel Trau - er um - hüllt uns in die - ser die - ses hei - ge

F C7 F (3.) F C7 F

Wort tut Trös - tung uns kund: Die - be Her - be - zwingt den Tod.

Begleit-Ostinato zum Kanon auf

A
(B)

men, — ja, der Herr ist mit uns!

ZWISCHENTEIL

G7 G7

S
A1

Im Na - men des Va - ters wird al - les

A2

Im Na - men des Va - ters wird al - les

C D7 G7 C G G7 C

ja, star - ker Glau - be schenkt Hoff - nung und Mut.

gut, ja, star - ker Glau - be schenkt Hoff - nung und Mut.

→ Kanon D.C.

13. Auf allen Wegen

(Zum Segen)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© by Helbling, Rum/Innsbruck

KANON *Feierlich*

1. D A7 2. D

S
A1
A2

Auf al - len We - gen be - glei - tet der Ge - gen - des
(euch - ten)

3. D A7 4. D

Va - - ters, hal - le - lu - ja! hal - le - lu - ja!

Begleit-Ostinato zum Kanon ad lib.

A
(B)

Se - gen! Auf al - len We - gen hat - tes Se - gen!

14. Grüß Gott

(Zum Gruß)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© by Helbling, Rum/Innsbruck

KANON *Freudig bewegt*

1. C F C 2. C F C C7 F

S
A1
A2

Grüß Gott, un - ser Ge - san - der ver - bin - de - uns mit - fro - hem Klang!

Begleit-Ostinato zum Kanon ad lib.

A
(B)

Gott zum Gruß mit fro - hem Klang!

15. Bleibe bei uns, Herr

(Zum Abschied/Abend)

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
© by Helbling, Rum/Innsbruck

KANON *Leutlich*

1. G Em D G 2. Em Am

S
A1
A2

blei - be bei uns, oh Herr, wenn es A - bend wird, wenn der Tag - sich - nei - get, wenn es

3. D Em Am D G

ben - wird, oh blei - be bei uns, wenn es A - bend wird.

Begleit-Ostinato zum Kanon ad lib.

A
(B)

Blei - be, wenn - es A - bend wird!