

3. Gloria, lobet den Herrn

(Gloria)

KANON (1-3 Chorgruppen SATB)

Bewegt

Text und Musik:
Lorenz Maierhofer
Helbling Rum/Innsbruck

①

G Am D7 G G

Glo - ri - a, lo - bet den Herrn. Glo - ri - a, lo - bet den Herrn.

Glo - - - ri - a, lo - bet den Herrn. Glo - ri - a, glo - ri - a, lo - bet den Herrn. Sing - glo - ri - a, lo - bet und

Glo - ri - a, glo - ri - a, lo - bet den Herrn. Sing - glo - ri - a, lo - bet und

Am D7 G G Am D7 G

prei - set den Herrn. Lasst den ew' - gen Herrn prei - sen den ew' - gen Herrn.

prei - set den Herrn. Lasst den ew' - gen Herrn prei - sen den ew' - gen Herrn.

ZWISCHENTEIL Alle cello-Quartette

A7 Em A7 D G D E7 A

Dir, ew' - ger Herr, hö - ch - ster Herr, du sollst ver - herr - licht wer - den. All -

mäch - ti - ger Vater, hö - ch - ster Herr, du sollst ver - herr - licht wer - den.

mäch - ti - ger Vater, hö - ch - ster Herr, du sollst ver - herr - licht wer - den.

Em A7 D D7

→ Kanon D.C.