

# Schneeflocken

Text: Angelika von Hörmann (1843–1921)

Musik: Dominik J. Dieterle  
© Helbling

Leicht und tänzerisch (♩ = 86)

Percussion \*)

S

A

1. Die Fens - ter, die die  
Kin - der, die die

6

*cresc. cresc.* *mf mf*

Fens - ter sind, die Fens - ter, die Fens - ter sind, die  
ju - beln froh, die Kin - der, die ju - beln froh, die

12

*p sub. mf*

Fens-ter sind hell er - leuch - tet und schim - mern durch die Nacht, Christ-kind-lein hat den  
ju - beln froh und gläu - big, mich treibt's von der fro - hen Schar hi - naus, wo die Ster - ne

17

Kin - dern viel Schö - nes mit - ge - bracht, viel Schö - nes mit - ge - bracht.  
glän - zen und leuch - ten wun - der - bar, und leuch - ten wun - der - bar.

Kin - dern viel Schö - nes mit - ge - bracht, viel Schö - nes mit - ge - bracht.  
glän - zen und leuch - ten wun - der - bar, und leuch - ten wun - der - bar.

\*) Kann von der Dirigentin/dem Dirigenten gespielt werden (z.B. Klatschen, Claves, Tamburin, Cajón, etc.)



25 **Refrain**  
*p*

Christ-kind - lein hat, Christ-kind - lein hat, hat uns viel Schö - nes mit - ge -  
 Christ-kind - lein hat, Christ-kind - lein hat, hat uns viel Schö - nes ge -

32 **accel.** **A tempo**

*mf* *poco a poco cresc.*  
 bracht, Christ-kind-lein hat, Christ-kind-lein hat uns viel Schö - nes mit - ge -  
*mf* *poco a poco cresc.*  
 bracht, Christ-kind-lein hat, Christ-kind-lein hat, hat uns viel Schö - nes ge -

40 1. **accel.** **A tempo**

*f* *sub. p* *p*  
 bracht, ge - bracht. 2. Die  
*f* *sub. p* *p*  
 bracht, ge - bracht. 2. Die

48 2. **accel.**

*f cresc.* *f cresc.*  
 bracht, ge - bracht.  
*f cresc.*  
 bracht, ge - bracht.

55 **A tempo**

*p erwartungsvoll*  
 Die Fen-ster sind hell er - leuch - tet und schim-mern durch die Nacht.  
*p erwartungsvoll*  
 Die Fen-ster sind hell er - leuch - tet und schim-mern durch die Nacht.

